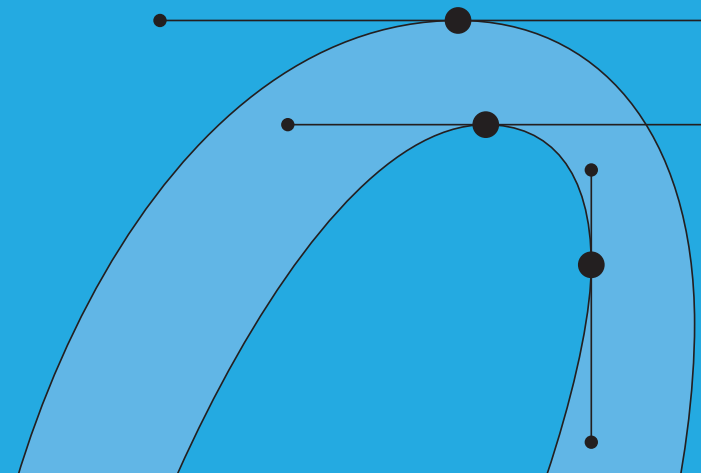


TipotypeTF

TALLER DE FONTLAB / MAYO 2014

WWW.TIPOTYPE.COM



TipoType

Martín Sommaruga | Fernando Díaz | Vicente Lamónaca



Introducción a la **tipografía digital**

Introducción al ambiente FontLab

Ventanas

Principal, Glifo, Métricas

Manejo de vectores **PostScrip**

Introducción a la tipografía digital

**Representación visual
–del lenguaje oral–
mediante la utilización
de tecnologías
digitales de reproducción**

**Estas tecnologías de reproducción
afectan la representación de la letra
(tipo-tipografía)
(PostScript)**

**A su vez, estas tecnologías
permiten asignar comportamientos
tipográficos avanzados**

Mapa de caracteres / Codificación

Set básico

Números

0-9

Letras
A-Z a-z

Diacríticos

á â ä å

Signos

.,;—

Set experto

Números
+antiguos +monoespaciados
0123456789 0123456789

Letras
+versalitas
ABC ABC abc

Signos

+matemáticos +monetarios

+<Σ∂ΔΠ√ \$¢£¤¥€

Diacríticos
+cobertura idiomática
§ßæãåöğħĩşçǎ

Letters

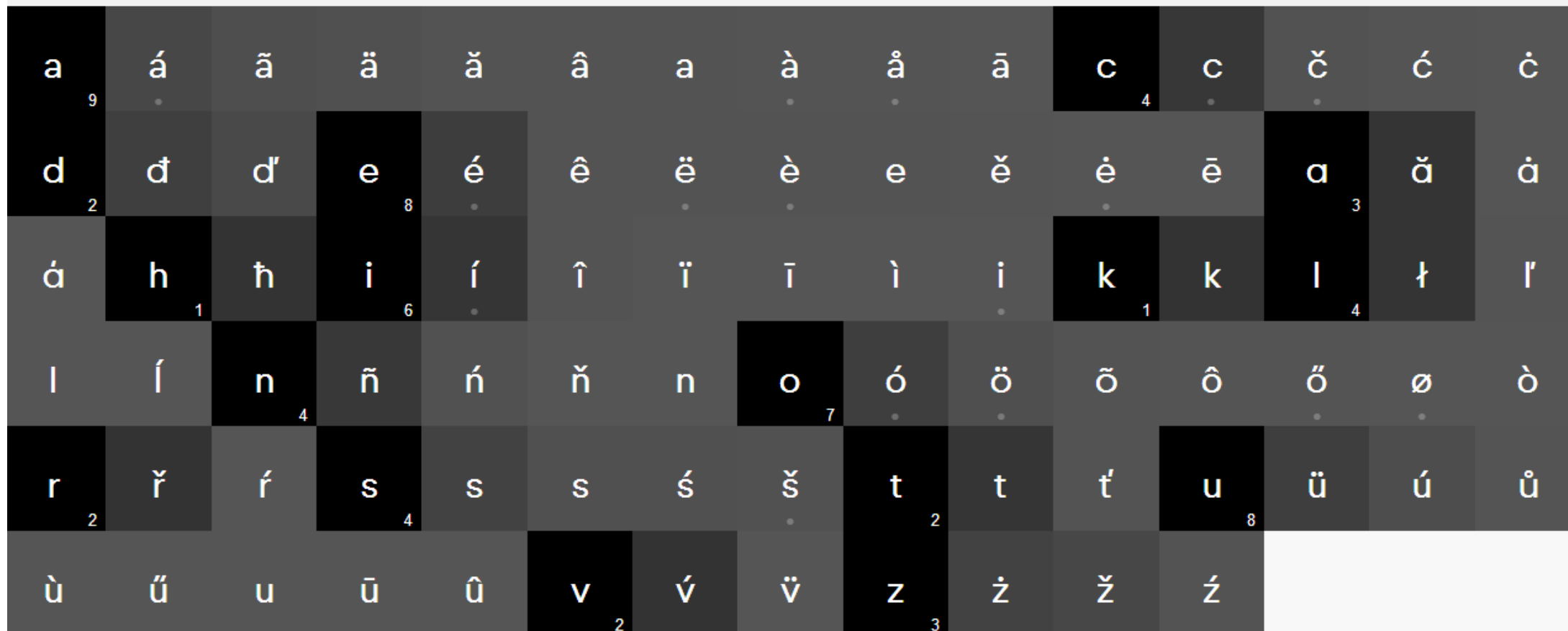
Analyzed languages 26

Afrikaans Albanian Catalan Croatian Czech Danish Dutch Estonian Finnish French German Hungarian Icelandic Italian Latvian Lithuanian Maltese Norwegian Polish Portuguese Romanian Slovak Slovenian Spanish Swedish Turkish

Diacritical letters 71

Base glyphs 18

View **Base glyphs** All letters Sort Relative frequency Absolute frequency **Alphabet**



Czech

Local name	Čeština
ISO 639-1	cs
Number of speakers	10 million
Diacritical letters	15 (in 524 combinations)
Diacritical marks	Acute Caron Ring

Get sample words

Sort **Frequency** Alphabet

x ₁₅	í	á	ě	ř	é	ý	č	ž	š	ů	ú	ň	ó	ť
d'	x ₂₇₅	ře	íc	ýc	ím	án	če	ří	že	ší	ál	ři	čn	éh
ým	ět	át	áv	ém	ík	ás	ěl	ád	ěn	še	či	áz	íh	ár
ži	žn	ěi	št	ča	ěs	ír	čá	ěk	ís	ác	...	x ₃₁₆	ní	ně
př	ké	ná	né	mě	vá	vě	ří	rá	vý	ký	ší	íí	ný	cí
tí	tě	vé	lá	zá	ká	ož	tá	dě	mí	tř	ví	ač	dá	té
eč	rů	vš	bě	sí	až	ré	...							

Introducción al ambiente FontLab

FontLab

espacio de trabajo para:



FontLab

espacio de trabajo para:



CODIFICAR



DIBUJAR

FontLab

espacio de trabajo para:



CODIFICAR



DIBUJAR



ESPACIAR

FontLab

espacio de trabajo para:

CODIFICAR

DIBUJAR

ESPACIAR

PROGRAMAR

FontLab

espacio de trabajo para:

CODIFICAR

DIBUJAR

ESPACIAR

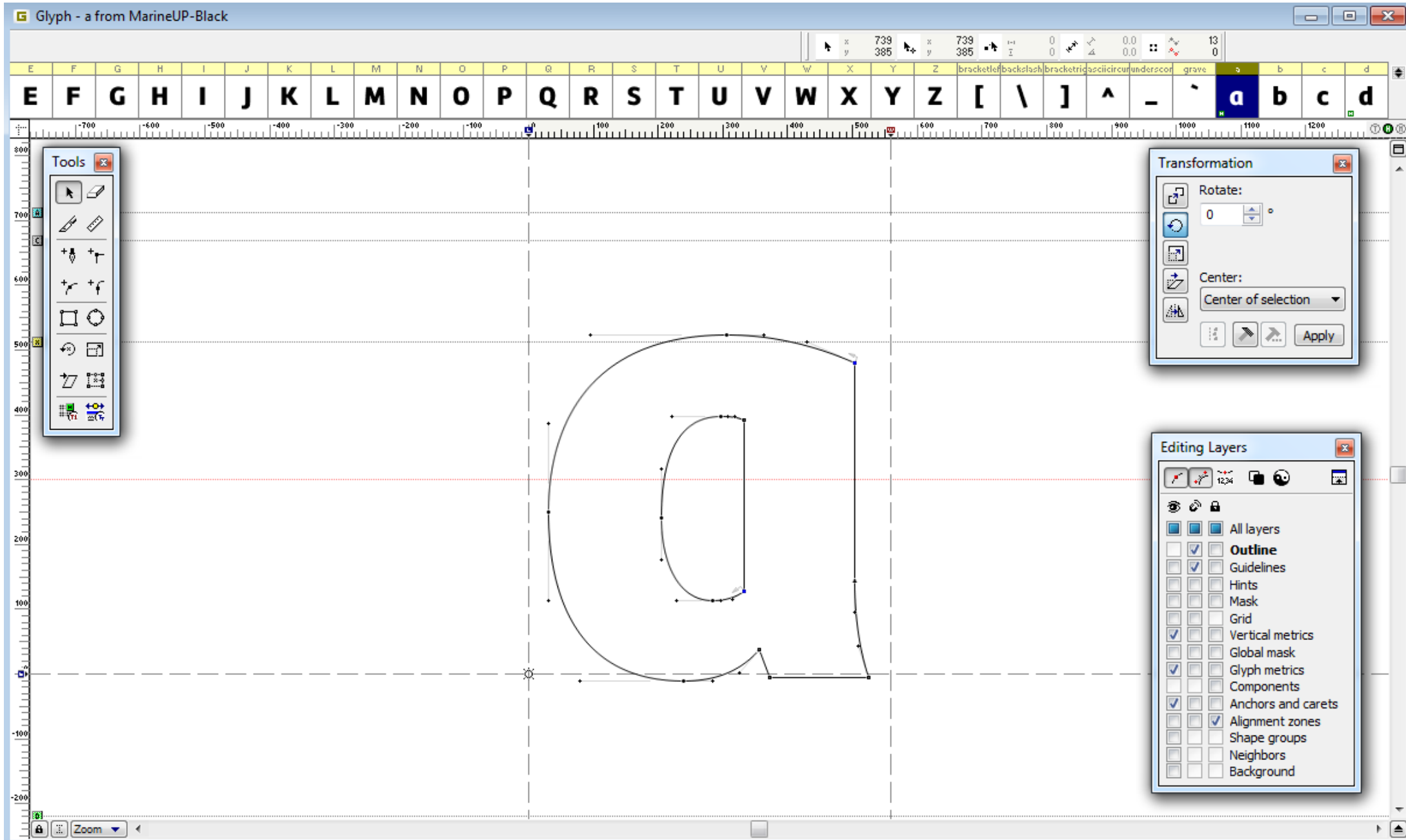
PROGRAMAR

GENERAR

FontLab

espacio de trabajo para:





Preview/Metrics - MarineUP-Black

N	e	s	p	a	c	i	o
535	453	571	560	475	264	548	
30	21	48	30	29	44	30	
34	26	30	35	24	44	30	

Ke

535	453	571	560	475	264	548
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

espa^ocio

29

24
475

Metrics Size: 192 Options Tools espa^ocio

☒ ☐ ☑ ✖ ↶ ☒

frac1
frac2
frac3
frac4
onum1
onum2
smcp1
smcp2
tnum1

A A.smcp	B B.smcp	C C.smcp	D D.smcp	E E.smcp	F F.smcp	G G.smcp	H H.smcp	I I.smcp	J J.smcp	K K.smcp
S S.smcp	T T.smcp	U U.smcp	V V.smcp	W W.smcp	X X.smcp	Y Y.smcp	Z Z.smcp	Á Aacute.smcp	É Eacute.smcp	Í Iacute.smcp
Ù Ugrave.smcp	Â Acircumflex.smcp	Ã Atilde.smcp	Ä Adieresis.smcp	Å Aring.smcp	Ê Ecircumflex.smcp	Ë Edieresis.smcp	Î Icircumflex.smcp	Ï Idieresis.smcp	Ñ Ntilde.smcp	Ô Ocircumflex.smcp
Ø Oslash.smcp										

smcp2: A.smcp B.smcp C.smcp D.smcp E.smcp F.smcp G.smcp H.smcp I.smcp J.smcp K.smcp L.smcp M.smcp N.smcp O.smcp P.smcp Q.smcp R.smcp S.smcp T.smcp U.smcp V.smcp W.smcp X.smcp Y.smcp Z.smcp A Ugrave.smcp Acircumflex.smcp Atilde.smcp Adieresis.smcp Aring.smcp Ecircumflex.smcp Edieresis.smcp Icircumflex.smcp Idieresis.smcp Ntilde.smcp Ocircumflex.smcp Otilde.smcp Odieresis.smcp Ucircumflex.smcp I

Classes OpenType ▾
+ ▾ ☒ 55 glyphs in this class

The screenshot shows the FontLab programming environment. On the left, a vertical sidebar titled "OpenType" contains a list of menu items: aalt, kern, liga (highlighted in blue), smcp, onum, trum, and frac. The main editor area displays the following code:

```
feature liga { # Standard Ligatures
  # Latin
    sub f i by fi;
    sub f l by fl;
} liga;
```

At the bottom left of the sidebar, there are two icons: a plus sign (+) and a trash can icon.

- [-] Names and Copyright
 - ... OpenType-specific names
 - ... Additional OpenType names
 - ... Copyright information
 - ... Embedding
 - ... Designer information
 - ... License information
- [+] Version and Identification
- [+] Metrics and Dimensions
- [+] Encoding and Unicode
- [+] Hinting Settings
 - ... PostScript-specific settings
- [+] TrueType-specific settings
 - ... Binary and custom tables
 - ... Font note

Basic set of font names ← →

Family Name:

Weight: Font is italic

Width: Font is bold

Style Name:

PS Font Name:

Full Name:

Menu Name:

FOND Name:

Apply and change font: ← → ≡ ▼



001 AlegreyaSans-Regular.vfb

FontLab

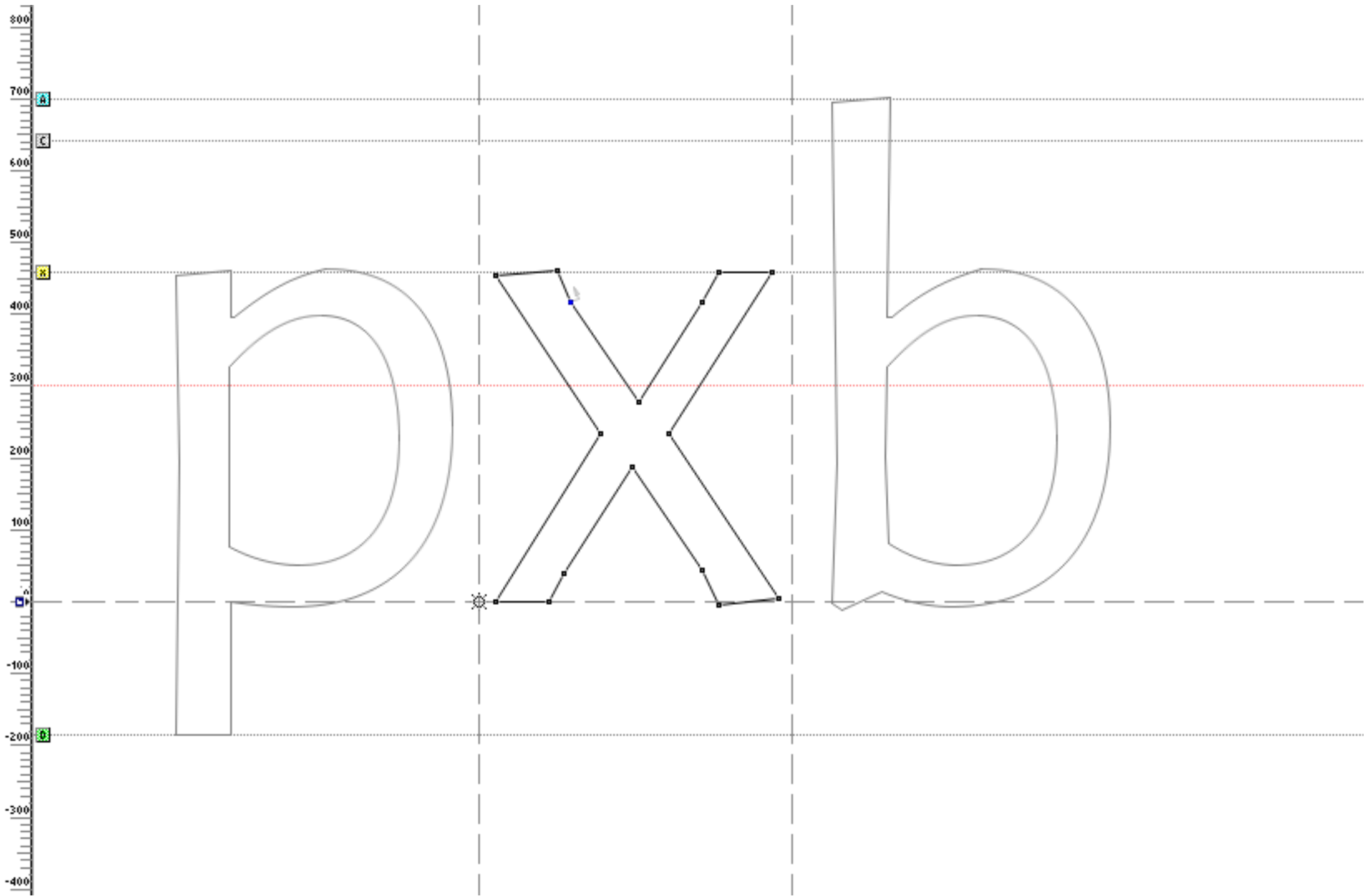
Alegreya sans (diseño: Juan Pablo del Peral)



001 nolev.ai

Illustrator

Tamaño:
1000 puntos



Dirección de los contornos

Contornos **cerrados**

Ejercicio 1

Crear las letras

m u h c

Crear las letras

nnm nu nlh oec

Ejercicio 2

Crear las letras

bdiypqrwy

Ejercicio 3

Dibujar la letra

S

Ejercicio 4

Espaciar las letras

no

nnnonnnnooonoonoonoonoono

Espaciar el resto de las letras